

SFCL.200 Kunstflug-Basisrechte

- (a) Inhaber eines SPL dürfen Kunstflüge mit Segelflugzeugen ohne Motorkraft, oder (im Fall der Punkte (d) und (e)) mit Motor- kraft, nur durchführen, wenn sie Inhaber der einschlägigen Kunstflugrechte nach diesem Punkt sind.

- (b) Kunstflug-Basisrechte:**

- (2) sie sind in den SPL-Rechten enthalten, nachdem ein Pilot Folgendes absolviert hat:

- (i) nach Erteilung der SPL mindestens 30 Flugstunden Flugzeit oder 120 Starts (launches) als PIC auf Segelflugzeugen

- (ii) einen Ausbildungslehrgang bei einer ATO oder DTO der

Folgendes umfasst:

(A) Theorieunterricht gemäß den angestrebten Rechten
(B) Kunstflugunterricht in den in Punkt (1) angegebenen Manövern.
Kunstflug-Basisrechte und Kunstflug-Fortgeschrittenenrechte umfassen Kunstflüge auf Segelflugzeugen mit Motorkraft, sofern ein Pilot eine Kunstflugausbildung auf Segelflugzeugen mit Motorkraft im Rahmen eines Ausbildungslehrgangs nach Punkt (b)(2)(ii) oder gegebenenfalls Punkt (c)(2)(ii) absolviert hat.

Theoretische Einweisung

Einweisung	45° Winkel aufwärts	45° Winkel abwärts	Trudeln	Loop	Wing Over	Lazy Eight	Steilkreise
bestätigt (Fluglehrer)							

Bodeneinweisung

Muster				
bestätigt FI(S)				

Ausbildungsflüge:

+ gut - noch üben O noch mit Fluglehrer üben

Ausbildungsnachweis

Kunstflug-Basisrechte mit Segelflugzeugen

gemäß DVO (EU) 2018/1976 Anhang III

Teil SFCL, Teilabschnitt ADD, SFCL.200



Bundeskommision Segelflug

Deutscher Aero Club e. V.

Name: _____

geb.: _____ in: _____

SPL Nr.: _____

Straße: _____

Wohnort: _____

Ausbildungsflüge:

Ausbildung abgeschlossen: Ja / Nein

gesamt