

Kennzeichen: \_\_\_\_\_



<b>EINWEISUNG IN DEN SWIFT S 1 (Kunstflugaus- und -weiterbildung)</b>	
Name, Vorname:	Datum:
<b>1</b>	<b>Theoretisches Vertraut machen</b>
<i>Beantworte folgende Fragen unter Zuhilfenahme des Einweisungsleitfadens und ggf. des Flughandbuches:</i>	
<b>Geschwindigkeitsbereiche (km/h)</b>	
Flugzeugschlepp maximal:	Höchstgeschwindigkeit bei böigem Wetter ( $V_B$ ):
Höchstzulässige Manövergeschwindigkeit ( $V_A$ )	Richtgeschwindigkeit im freien Flug einschließlich Kurven bis 30° Querneigung: nicht unter .....km/h
Höchstgeschwindigkeit ( $V_{NE}$ ):	Ausfahren der Luftbremsen bis ..... km/h
Mindestgeschwindigkeit ( $V_S$ )	Mindestgeschwindigkeit ( $V_S$ ) im Rückenflug:
<b>Beladung (kg)</b>	
Ballast bei eigener Körpermasse:	
Leermasse:	Maximale Abflugmasse:
<b>Minimale</b> Zuladung:	Maximale Zuladung:
<b>Kunstflugzulassung</b>	
Belastungsgrenzen bei $V_A$ : + g bis - g	Belastungsgrenzen bei $V_{NE}$ : + g bis - g
Die zulässigen Betriebsgrenzen bei für Flicks sind gerissen: km/h mit max. g / gestoßen: km/h mit max. g	
Nicht zulässige Kunstflugmanöver und Kunstflugfiguren:	
Wie betätigt man den Haubennotabwurf?	
Wie groß ist das beste Gleitverhältnis? 1: bei km/h	
Wie groß ist die empfohlene Anfluggeschwindigkeit? km/h	
Der zulässige g-Lastbereich mit ausgefahrenen Luftbremsen beträgt:	
Beschreibe stichpunktartig den Notausstieg:	
Beschreibe stichpunktartig die empfohlenen Gegenmaßnahmen zum Beenden des Trudelns:	
Wie betätigt man die Radbremse und was ist zu beachten?	

<b>2</b>	<b>Praktisches Vertraut machen</b>		
<b>1. Montage / Demontage (ggf. durchgeführt, bekannt, überprüft)</b>			
Musterbedingte Besonderheiten	<input type="radio"/> ok	Achtung: Ruderanschlüsse	<input type="radio"/> ok
<b>2. Sitzposition (bekannt, eingestellt, überprüft)</b>			
Richtige Position (Pedale / Rückenlehne / Kissen)	<input type="radio"/> ok	Fallschirm / Anschnallgurte	<input type="radio"/> ok
		Horizontbild	<input type="radio"/> ok
<b>3. Instrumente (bekannt, überprüft)</b>			
Anordnung	<input type="radio"/> ok	„Neue“ Instrumente erklären	<input type="radio"/> ok
		Programmzettel	<input type="radio"/> ok
<b>4. Bedienungselemente (bekannt, überprüft)</b>			
Haubennotabwurf, Haubenschluss	<input type="radio"/> ok	Luftbremsen (Position, ggf. Lastigkeitsänderungen)	<input type="radio"/> ok
		Trimmung	<input type="radio"/> ok
Pedalverstellung	<input type="radio"/> ok	Bremse (wo, wie)	<input type="radio"/> ok
		freie Rudervollauschläge in alle Richtungen	<input type="radio"/> ok
Ausklüvorrüchtung (Position)	<input type="radio"/> ok	Lüftung, Seitenfester	<input type="radio"/> ok
		Fahrwerkshebel, Markierungen	<input type="radio"/> ok
		Bedienung	<input type="radio"/> ok
<b>Bemerkungen:</b>			
Bereits vor dem ersten Flug macht man sich am Boden mit allen Handgriffen und Bedienungsabläufen eingehend vertraut, so dass es im Flug unter Stress nicht zu Verwechslungen kommt.			
<b>3</b>	<b>Einweisungsflüge:</b>		
	• Startarten (evtl. mit Seitenwind)	<input type="radio"/> Luftfahrzeugschlepp	<input type="radio"/> ok
	• Kreiswechselflüge mit verschiedenen Querneigungen	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Rollübung, Schnellflug	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Langsamflug (ausreichend Höhe!! Luftraumbeobachtung!!)	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Überziehen und Abkippen im Geradeaus- und Kurvenflug	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Kunstflugfiguren nach Vorgabe (bitte von Hand eintragen)	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Slip	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
	• Ziellandung und Ausrollen, ggf. Bremsen	<input type="radio"/> durchgeführt	<input type="radio"/> ok
<b>4</b>	<b>Abschluss</b>		
<i>Der Bewerber ist auf o. g. Luftfahrzeugmuster eingewiesen (theoretisches Vertraut machen, Kenntnis Flughandbuch, und praktisches Vertraut machen) und hat darauf ein zufriedenstellendes kunstfliegerisches Niveau erreicht.</i>			
Ort, Datum:		Unterschrift des Einweisers:	Name (Druckbuchstaben)